

-----

## **LA TAPA**

**Rosinés Monner Sans. *No*, de la serie “*Después de El grito*”, 1990**

Acrílico sobre tela. 205 × 158 cm. Cortesía de la Comisión Nacional de Energía Atómica, Predio TANDAR, Centro Atómico Constituyentes. Presidente de la Comisión Organizadora de la Exposición Permanente: Dr. A.J.G.Maroto.

Artista plástica y docente. Egresó de la Escuela de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón. Ha expuesto diversos géneros y técnicas: pintura, objetos, instalaciones. Participó en numerosas muestras colectivas e individuales en el país (notablemente en el Centro Cultural Recoleta) y en el extranjero. Sus trabajos se encuentran en colecciones privadas en la Argentina, Los Ángeles, Boston, París, Bonn, entre otros. Enseña arte en Los Ángeles, (EE.UU.) y en diversas instituciones en nuestro país.

<sup>1</sup>*Comisión Nacional de Energía Atómica. Artistas Plásticos con la CIENCIA, 103.* Centro Atómico Constituyentes, Predio TANDAR, Buenos Aires, 1999; p 107